

Beweging

Voor vandaag heb ik 2 oefeningen. Eentje met beweging en een collage met een paar trucjes. Je mag de lessen ook in een andere volgorde maken. Op de les krijg je van mij de foto's. Deze uitleg afdrucken en meenemen.

Oefening 1 Beweging.

We openen het bestand prikkeldraad in Photoshop.

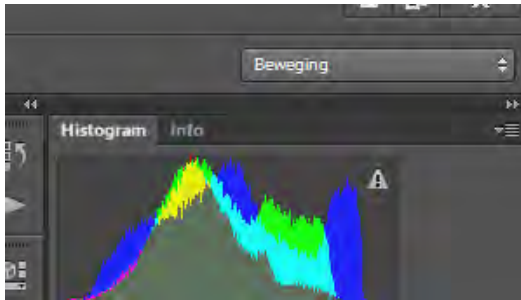
Het is de bedoeling dat we tekst achter de prikkeldraad door laten lopen.

Dan moeten we eerst de prikkeldraad selecteren en op een nieuwe laag zetten. Als de tekst nu tussen de 2 lagen doorloopt dan loopt hij achter de prikkeldraad door.

Het uitknippen van de prikkeldraad kan op 3 manieren. 1^e met het selectie kwastje. 2^e met kleur selectie. 3^e met snel masker modes. Ik heb een mengeling van de 2^e en de 3^e gebruikt.

Dat uitknippen ga ik hier niet verder uitleggen dat hebben we al dikwijls gedaan.

Als we de prikkeldraad uitgeknipt hebben zetten we hem op een nieuwe laag. Met kopiëren en plakken. Nu schakelen we in Photoshop over op beweging. Dat doen we rechts boven.



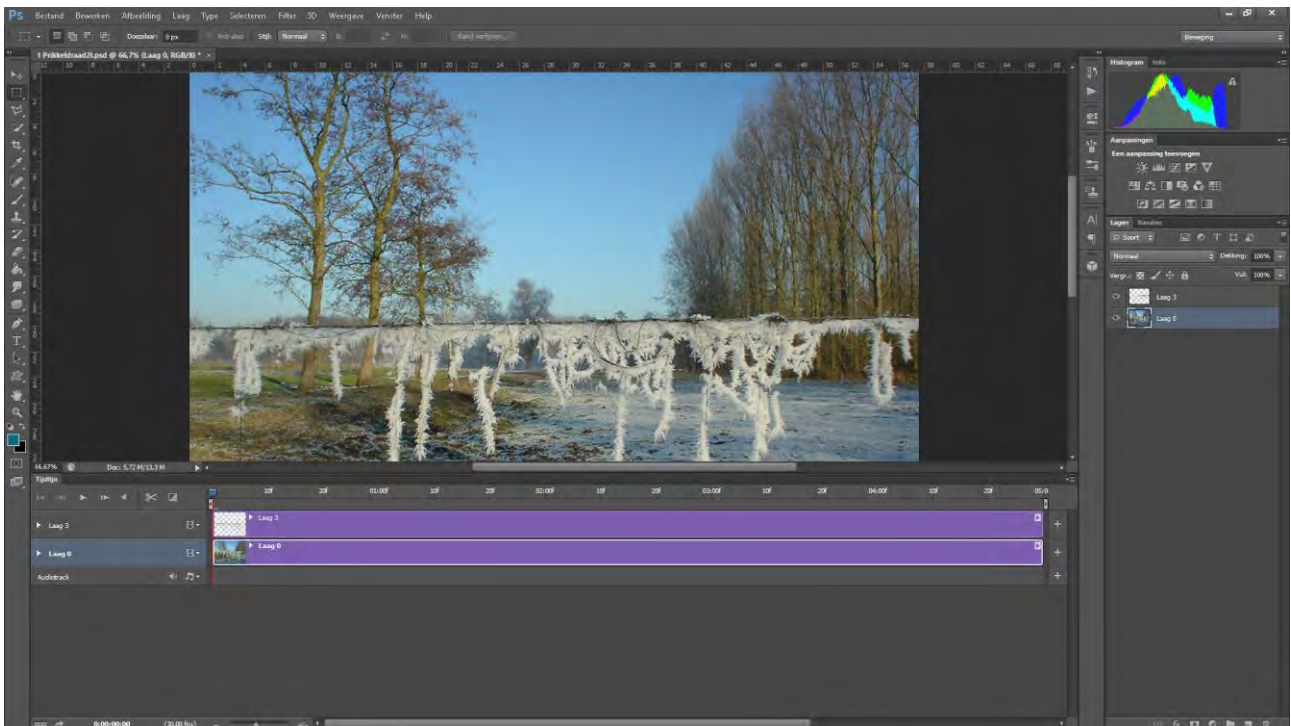
Nu komt er onder een tijdlijn bij.

Met in het midden een knopje videotijdlijn maken.

We drukken op dit knopje.

Photoshop maakt nu voor elke laag een tijdlijn aan.

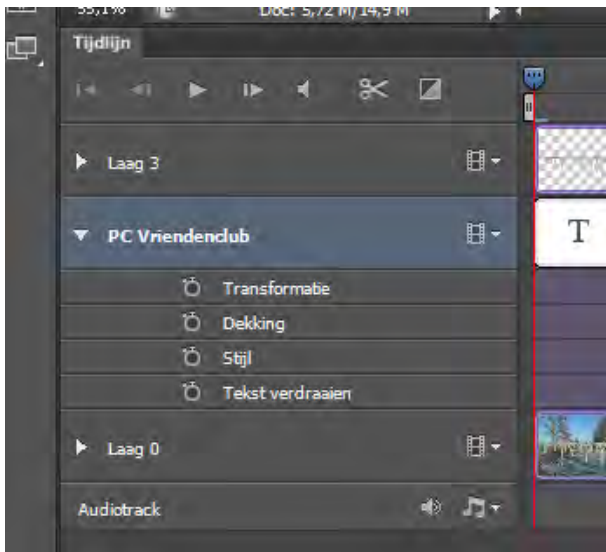
Het ziet er uit zoals hieronder.



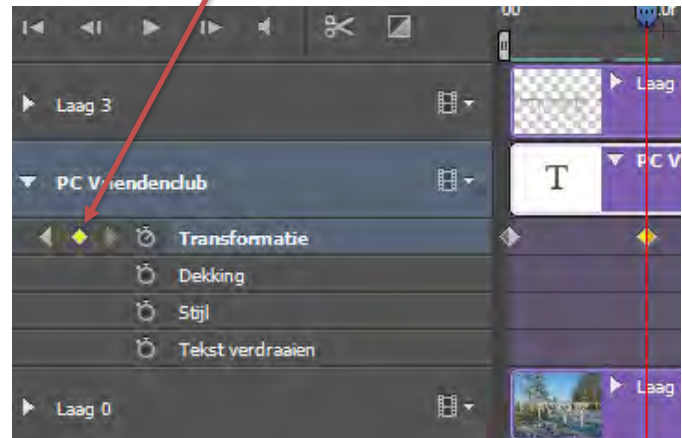
Nu zetten we een tekstlaag tussen de 2 lagen in.

De tekst moet achter de draad door omlaag en dan voorlangs weer omhoog. En daar schuilt de truc.

Je laat de tekst naar achter en achter de draad door naar beneden bewegen. Het bewegen van de tekst gaat met keyframes.



We klikken op het driehoekje voor de tekst. Bij mij staat er PC Vriendenclub omdat ik die tekst ingetypt heb en dan heet de laag zo. Nu zien we 4 stopwatches staan. We klikken op de stopwatches voor Transformatie. Nu wordt er een keyframe geplaatst in de tijdslijn. We zetten de afspeellijn een stukje verder en drukken op dit vierkantje. Dan komt er een nieuw keyframe



Weer een stukje verder gaan staan en het nog eens herhalen. Op het laatste keyframe blijven staan. En de tekst verkleinen en achter de prikkeldraad schuiven.

We gaan weer een stukje verder staan op de tijdslijn en zetten weer een keyframe met het vierkantje. Nu schuiven we de tekst naar beneden en maken hem weer groter.

De truc is nu om de tekst nu voorlangs de prikkeldraad naar boven te laten schuiven.

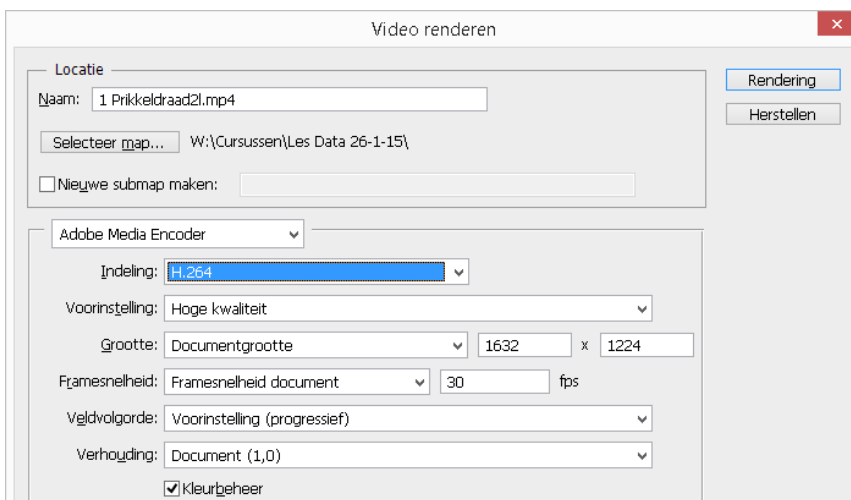
Daarvoor vouwen de tijdslijn met de prikkeldraad open en zetten een keyframe bij de dekking. Een heel klein stukje verder op de tijdslijn en weer een keyframe in de prikkeldraad tijdslijn. Nu schuiven we de dekking in de prikkeldraad laag naar 0. Nu gaan we weer een stuk verder staan op de tekst tijdslijn en zetten daarop weer een keyframe. Nu schuiven we de tekst naar boven en maken hem een klein stukje groter.

Als we dit nu afspelen zien we dat de tekst achter de prikkeldraad door gaat en er dan weer voorlangs omhoog komt.

Dit is eigenlijk de hele truc. Nu kun je allerlei andere teksten erbij laten schuiven.

Wat ook mooi is om de tekst naar achter te laten gaan daar veranderen in een andere tekst en dan weer naar voren laten komen. Probeer dat zelf eens voor elkaar te krijgen. Je moet dan met dekking werken. Op de onderste lijn kunnen we ook nog geluid toevoegen.

We kunnen dit opslaan als een video filmpje. Dat doe je bij bestand, exporteren dan video renderen.



Je kunt er een mp4 of quicktime movie van maken. Dit kun je dan weer in je eigen video films verwerken.

Tot zover