

## **Pentekening maken in photoshop**

### **Methode 1.**

1. Open een foto in Adobe Photoshop.
2. Maak van deze foto een zwart-wit foto. Het geeft niet welke methode je hiervoor gebruikt, maar b.v. verbeteren- Kleurtoon en verzadiging- middelste schuifje naar links- is een optie.
3. Maak een kopie van de achtergrondlaag.
4. Zet de achtergrondlaag op negatief via — Filter- aanpassen- omkeren.
5. Zet de overvloeimodus van de achtergrondlaag op kleur tegenhouden.
6. Pas op !!. Nu wordt alles wit. Dat is juist
7. Via filter- vervagen- gaussiaans vervagen kan ik nu een soort pentekening terugkrijgen.
8. Gebruik onscherp masker
9. Verhoog helderheid en contrast
10. Sleep kopie laag originele kleurenfoto onder pentekening laag
11. Neem een grote gum en een dekking van ongeveer 40% en 50% stroom en gum dan zacht over de tekening. De kleuren komen er doorheen.

### **Methode 2. Dezelfde pentekening maar nu met kleur!**

1. Open een kleurenfoto in Adobe Photoshop.
2. Maak een kopie van de achtergrondlaag
3. Zet de kopieachtergrondlaag op negatief- via afbeelding- aanpassen- negatief.
4. Zet de overvloeimodus van de achtergrondkopielaag op kleur tegenhouden.
5. Via — filter- vervagen- gaussiaans vervagen kan ik nu een gekleurde pentekening krijgen.
6. Eigenlijk is nu de pentekening af maar we kunnen er nog een vervolg aan geven.
7. We gaan een laag maken die fungeert als een foto van alles wat we hebben.
8. Maak een nieuwe laag en zorg dat die bovenaan staat.
9. Druk op control-alt-shift-E. Nu verschijnt er een in de 3e laag een mooie gekleurde potloodtekening.
10. Voor de variatie gaan we er nog even een zwart-wit van maken via — Afbeelding- aanpassen- drempel
11. Nu hebben we een zwart-wit lijntekening. Ook mooi!.

### **Methode 3 Een lijntekening van een kleurenfoto. Sommigen vinden dit toch mooi.**

1. Open een afbeelding in Photoshop b.v. een boerderijtje of een portretfoto.
2. Dupliceer de achtergrondlaag om fouten te kunnen herstellen.
3. Met de achtergrondlaag actief klik op filter — overigen — hooglichten, Zorg dat de voorbeeldfunctie aanstaat en speel wat met het schuifje. Je moet de contouren wel goed kunnen zien.
4. Nu moet het grijs nog weggewerkt worden. Hiervoor gebruiken we — afbeelding- aanpassen- drempel. Het zal duidelijk zijn dat we hiervoor geen foto moeten gebruiken van iemand midden in een bos. Dan worden de lijnen veel te druk.